



## PROGRAMME DA VINCI RESOLVE 3 JOURS

### Initiation Montage Vidéo

**Une formation intensive de 3 jours pour apprendre les bases du montage vidéo avec DaVinci Resolve. Les participants découvrent l'importation et l'organisation des médias, le montage, l'ajout de titres ainsi que les premiers principes de la colorimétrie. À partir de trois mini-clips fournis, chacun réalise un montage complet et repart avec les compétences essentielles pour créer des vidéos professionnelles.**

**Public :** Débutants, aucun prérequis

**Durée :** 3 jours – formation présentielle

**Supports pédagogiques :** 3 mini-clips vidéo fournis

**Matériel requis :** Chaque participant doit impérativement venir avec son propre ordinateur portable, DaVinci Resolve installé.

### OBJECTIFS DE LA FORMATION

À l'issue de l'atelier, les participants sont capables de :

- Monter une vidéo simple avec DaVinci Resolve
- Ajouter titres et animations de base
- Appliquer une correction colorimétrique élémentaire
- Exporter un projet prêt à la diffusion

---

## JOUR 1 – DÉCOUVERTE ET BASES DU MONTAGE

### Matin

- Présentation de DaVinci Resolve et de son interface
- Création et paramétrage d'un projet
- Importation et organisation des médias
- Découverte des pages Media, Cut et Edit

### Après-midi

- Sélection et découpe des plans
- Montage simple sur timeline
- Gestion des transitions de base
- Exercice pratique : montage d'une première séquence à partir des mini-clips

---

## **JOUR 2 – MONTAGE ET TITRAGE**

### **Matin**

- Affinement du montage : trims, rythme, enchaînements
- Structuration d'une séquence cohérente
- Organisation avancée de la timeline

### **Après-midi**

- Création et personnalisation de titres et textes
  - Introduction aux animations simples
  - Exercice pratique : montage d'une vidéo complète intégrant image et titres
- 

## **JOUR 3 – COLORIMÉTRIE ET EXPORT**

### **Matin**

- Introduction à la colorimétrie
- Corrections primaires : exposition, contraste, balance des blancs
- Harmonisation des plans entre eux
- Application d'un rendu visuel cohérent

### **Après-midi**

- Vérification finale du montage
  - Paramètres d'export selon les usages (web, réseaux sociaux, projection)
  - Export du projet final
  - Présentation des réalisations et bilan de la formation
-